

das münster

Zeitschrift für christliche Kunst
und Kunstwissenschaft

Inhalt

Sonderheft zum 90. Geburtstag des Künstlers 2020
Johannes Schreiter gewidmet

- 82 **Editorial**
Gunther Sehring
- 83 **Geleitwort**
Ulrike Hoffmann-Goswin
- Werke aus sieben Jahrzehnten**
- 84 **Holzschnitt, 1951 | Collage, 1959**
Kurt Friedrich Ertel (1959)
- 86 **Werkkarton Betonglasbild, 1956**
Birgit Schwarz (1987)
- 88 **Giebelfenster, Bürgstadt/Main, 1959/60**
Hans H. Hofstätter (1965)
- 90 **Zwei Brandcollagen, 1961**
Günther Wirth (1979)
- 92 **Pinselzeichnung, 1962**
Klaus Hoffmann (1970)
- 94 **Tauffenster, Osnabrück, Werkkarton, 1962**
Rainer Volp (1966)
- 96 **St. Marienkirche, Hamburg, 1963**
Hans H. Hofstätter (1965)
- 98 **Johannesbund, Leutesdorf/Rhein, 1965**
Birgit Schwarz (1987)
- 100 **Festeburgkirche, Frankfurt a.M., 1968**
Christine Jung (2010)/Rainer Volp (1970)
- 102 **Fensterzyklus, St. Marien, Dortmund, 1969**
Ulrike Hoffmann-Goswin (2019)
- 104 **Zwei Bleistiftzeichnungen, 1973**
Gunther Sehring (1995)
- 106 **Aquatintaradierung, 1975 | Serigraphie, 1976**
Klaus Hoffmann (1977/78)
- 108 **Södertälje/Schweden, Teilstücke, 1975**
Friedhelm W. Fischer (1976)
- 110 **Grußwort**
Anlässlich der Einweihung des 4. Westturmfensters
im St. Bonifatius-Münster, Hameln, 19. September 2001
Johannes Schreiter 2001/(2008)
- 112 **Chor- u. Querhausfenster, St. Andreas, Ahaus-Wüllen, 1982/83**
Birgit Schwarz (1987)
- 114 **Entwurf „Medienfenster“ für Heiliggeist, Heidelberg, 1984**
Hans Gercke (1987)
- 116 **„Physikfenster“, Heidelberg, 1983**
Andrea Kuebart (2019)/Karl Ruhrberg (1988)
- 118 **Chorfensterentwürfe, Heidelberg, 1985**
Gerd Theißen (1997)
- 120 **Flughafenkapelle, Frankfurt a.M., 1984**
Suzanne Beeh-Lustenberger (1988)
- 122 **Heftpflaster-Collage, 1988**
Iris Gniosdorsch (1989)
- 124 **Martin Luther-Kirche, Köln-Wahn-Heide, 1987**
Ulrike Hoffmann-Goswin (2019)
- 126 **„Weihnachtsfenster“, Melancthonkirche, Mannheim, 1989**
Hans Gercke (1997)
- 128 **„Medical Diagnosis Window“, Royal London Hospital, 1989**
Johannes Schreiter (1991)
- 130 **„Molekularbiologie“, Royal London Hospital, 1991**
Caroline Swash (2002)
- 132 **St. Jacobi, Göttingen, 1994**
Yvonne Besser (2009)
- 134 **„Weltvollendung/-gefährdung“, Entwürfe Ulmer Münster, 1999**
Theo Sundermeier (2005)
- 136 **Zwei „freie“ Glasbilder, 2000/06**
Holger Brülls (2005)
- 138 **Fakturcollage, 2002/Glasbild, 2010**
Christine Jung (2019)/Johannes Schreiter (2002)
- 140 **Dom St. Martin, Mainz, 2004**
Holger Brülls (2008)/Johannes Schreiter (2007)
- 142 **„Friedensfenster“, Peterskirche, Heidelberg, 2006**
Theo Sundermeier (2013)
- 144 **Dom, Augsburg, 2008**
Johannes Schreiter (2009)
- 146 **Ost- u. Südfenster, St. Maria, Limburg/Lahn, 2011**
Luzia Schlösser/Christine Wolff (2019)
- 148 **Zwei Bleistiftzeichnungen, 2014**
Barbara Schreiter (2015)/Heinrich W. Petzet (1981)
- 150 **Nord- u. Südfenster, Ev. Kirche, Krofdorf-Gleiberg, 2015**
Gunther Sehring (2018)
- 152 **„Auferstehung“ | „Pfingsten“, Bad Liebenzell-Monakam, 2017**
Gunther Sehring (2018)
- Anhang**
- 155 **Textquellen (1959–2019)**
- 156 **Johannes Schreiter – Biografie**
- 157 **Glasfenster in öffentlichen Gebäuden**
- 158 **Glasfenster in öffentlichen Gebäuden**
- 160 **Impressum und Bildnachweis**