

journal

für Kunstgeschichte
of Art History

Die internationale Rezensionszeitschrift The
International Periodical of Reviews

Herausgegeben von · Edited by
Birgit Ulrike Münch · Christoph Wagner

Vorwort der Herausgeber 211

C. Judentum und Islam: Religionen und Kulturen

C.4. Ornament, Kunsthandwerk

Christoph Härtl

Claudia Höhl, Felix Prinz und Pavla Ralcheva (Hrsg.); Islam in Europa.
1000–1250 213

D. Mittelalter

D.2. Architektur

Franz Neckermann

Gerd Detemple; Weltkulturerbe Trierer Dom. Einblicke in Deutschlands
älteste Kathedrale. Gesehen von Gerd Detemple 219

E. Neuzeit, Vormoderne

E.1. Kunst und Gesellschaft

Susanne Meurer

Michael Wenzel; Philipp Hainhofer. Handeln mit Kunst und Politik 225

F. Moderne

F.3. Bildkünste

Wolfgang Bühling

Konrad Mahlfeld; Paul Müller-Kaempff. Werkkatalog Band III 227

G. Kunst nach 1945, Neue Medien
G.2. Architektur, Gartenbaukunst

Sara Tröster Klemm

Niklas Maak; Servermanifest. Architektur der Aufklärung.
 Data Center als Politikmaschinen 234

Luigi Monzo

Michael Merrill (Hrsg.); Louis Kahn: The Importance of a Drawing 244

G.3. Bildkünste

Wolfgang Reuter

Alberto Venzago (Hrsg.); Beltracchi. Wolfgang Beltracchi.
 Die Wiederkehr des Salvator Mundi 256

J. Museologie, Kunstvermittlung, Denkmalpflege

Raphaela Bartels

Janetta Rebold Benton; Kunst betrachten 269

Maria Ostritz

David Saunders; Museum Lighting. A Guide for Conservators and Curators . . . 272

L. Gender Studies, Queer Studies, Postcolonial Studies

Sophia Bremerich

Catherine Malabou; Negierte Lust. Die Klitoris denken 275

Lara Prasch

Andreas Beitin, Uta Ruhkamp und Katharina Koch (Hrsg.);
 Empowerment. Kunst und Feminismen 279

M. Kunst und Ökologie

Peter Krieger

Andreas Beitin, Alexander Klose und Benjamin Steininger (Hrsg.);
 Oil. Schönheit und Schrecken des Erdölzeitalters 285

Vorschau und Neuerscheinungen 300

Impressum 304