das münster

Zeitschrift für christliche Kunst und Kunstwissenschaft

Sonderheft · 2024



- 4 EDITORIAL
- 6 DIE NEUGESTALTUNG DER SCHATZKAMMER Sebastian Bock
- 11 NEUAUSRICHTUNG DES KIRCHLICHEN BAUENS ZUR ERREICHUNG DER KLIMAZIELE

Katharina Schindelmeier \cdot Matthias Stöhr

15 KLIMAPILOTEN21

Gunter Barwig · Stefan Brunner · Bruno Haun

16 AUSGELÄUTET?

Jakob Johannes Koch

20	SANIEREN · UMBAUEN · INTERPRETIEREN
	Philipp Krechting

23 STIFTSKIRCHE LIEBFRAUEN, BADEN-BADEN

Bernhard Nicola

26 ST. JAKOBUS, LAUDA-KÖNIGSHOFEN

Hanno Roters

28 ST. KATHARINA VON SIENA, KONSTANZ

Julia Kirgis

30 ST. ANDREAS, HECKLINGEN

Anton Bauhofer · Alexander Steger

32 ST. JAKOBUS, DIENSTADT

Hanno Roters

34 ST. MARTIN, MESSKIRCH

Beate Maier

36 ST. LAURENTIUS, WIESLOCH

Katharina Vochatzer-Stier

38 FORUM AM DOM, ST. BLASIEN

Holger Schwartz

40 ST. FIDELIS, OTTERSWANG

Barbara Martin

43 ST. OSWALD, STOCKACH

Beate Maier

45 ST. PIUS, MANNHEIM-NEUOSTHEIM

Bruno Haun · Werner Wolf-Holzäpfel

48 ST. BERNHARD, FAUTENBACH

Petra Legermann

51 ST. BARTHOLOMÄUS HEIDELBERG-WIEBLINGEN

Michael Protschky

54 KAPELLE ALLERHEILIGEN

Michael Wieseler

56 MÜNSTERFORUM, FREIBURG

Anton Bauhofer

61 GUTLEUTHOFKAPELLE, HEIDELBERG-SCHLIERBACH

Sarah Blossfeldt

62 TRANSFORMIEREN · TRANSLOZIEREN · HÖRBAR MACHEN

Godehard Weithoff

64 ORGEL-NEUBAU: PFARRKIRCHE ST. MARTIN. FREIBURG

Gunter Barwig · Anton Bauhofer · Georg Koch

66 ORGEL-TRANSLOZIERUNG UND ORGEL-NEUBAU: PFARRKIRCHE CHRISTKÖNIG, EPPELHEIM

Gunter Barwig · Martin Dücker

69 ORGEL-TRANSLOZIERUNG: PFARRKIRCHE UNSERER LIEBEN FRAU, SALEM-MIMMENHAUSEN

Gunter Barwig · Georg Koch

71 ERWEITERUNG DES HISTORISCHEN GELÄUTES DER KATH. LIEBFRAUENKIRCHE, WALDSHUT-TIENGEN

Johannes Wittekind · Helena Kotarlic

73 #CREATESOUNDSCAPE

Johannes Wittekind · Helena Kotarlic

76 POSITIONIEREN · GESTALTEN · ERLEBEN

Anne-Marie Sprenger

78 JULIA ELSÄSSER-ECKERT

Zustand 7

79 TOBIAS KAMMERER

Chorraumgestaltung in der Heilig Geist Kirche Balingen

80 KATHRIN DEUSCH

Wunsch

81 CAROLA FALLER-BARRIS

Segen

82 ELMAR INTERSCHICK

Weibliche Figur

83 REGINA HIEKISCH

Zeit und Ewigkeit

84 GABRIELE KING

wort.licht.netz

85 TOBIAS EDER

Zweig, Sitzskulptur für die Gemeinde Recke im Tecklenburger Land

86 MANUELA GEUGELIN

Windhauch

87 WOLFGANG ECKERT

Kopf 42

88 BERNARD JENSCH

PYLON Nr. 4, Tönende Stille

89 MARIA CRISTINA TANGORRA

Fastentuch

90 ROSEMARIE VOLLMER UND SABINE SCHÄFER

Bats'n'Insects

92 ANNO SIEBERTS

Unrund

93 LILO MAISCH

Die Vermessung des Tempels Gottes durch Johannes (Offb 11,1)

94 TANJA BÜRGELIN-ARSLAN UND MARIA CRISTINA TANGORRA

Knockin' on Heaven's Door

96 BARBARA JÄGER

Hortus Iumina rose

97 PETER KLEIN

Kreuzigungsgruppe in der Pallotti-Kirche Friedberg (Bayern)

98 HERTA SEIBT DE ZINSER

FLOR

100 HERMANN RUDOLF PETERSOHN

Auferstehung

102 ANNETTE ZAPPE

Transitus

103 KONRAD WALLMEIER

Alles im Lot

104 WIM MAUTHE

Transzendenz

105 NIKODEMUS LÖFFL

Gestaltung der neuen Krankenhauskapelle im Krankenhaus Weilheim (Oberbayern)

106 ELISABETH NÜCHTERN

»immer auf der leuchtspur zu dir« (Nelly Sachs)

108 ALLES ÄNDERT SICH – WO BLEIBT DIE KUNST?

Arno Zahlauer

111 ...NIEMALS GEHT MAN SO GANZ, ETWAS VON IHM BLEIBT HIER BEI UNS...

Bernard Jensch

112 INITIIEREN · ERMÖGLICHEN · PRÄSENTIEREN

Katharina Seifert

114 DER SCHREI UND DIE ASCHE

Christian Lehnert

120 DAS HEILIGE IM VERKEHRSSTAU. BANNER FÜR

ST. JOHANN

Isabelle von Marschall

121 SKULPTUREN ZWISCHEN ZERBRECHLICHKEIT UND HALT

Clemens Hermann Wagner

123 IRDISCHE VERGÄNGLICHKEIT UND HIMMLISCHER TROST

Meinrad Walter

124 LÖWENMUTIG: WO KUNST KIRCHE TRIFFT

Karl Jung

126 BOTSCHAFT BILD. DAS FREIBURGER EVANGELISTAR

Christian Würtz

130 TUCHFÜHLUNG

Alexander Czech

132 BERÜHRUNGSMOMENTE

Sibylle Orgeldinger

134 ZEICHEN

Bernhard Maaz

136 MITARBEITER*INNEN · PROJEKTBETEILIGTE · AUTOR*INNEN