

journal für Kunstgeschichte of Art History

Die internationale Rezensionszeitschrift The
International Periodical of Reviews

Herausgegeben von · Edited by
Birgit Ulrike Münch · Christoph Wagner

Vorwort der Herausgeber 211

A. Allgemeines

Peter Seiler

Felix Thürlemann; Der Blick des Pan. Cornelis Floris und die
„Heemskerck“-Skizzenbücher 213

A.2. Ikonografie

Sara Tröster Klemm

Uwe M. Schneede; Ich! Selbstbildnisse in der Moderne.
Von Vincent van Gogh bis Marina Abramović 243

E. Neuzeit, Vormoderne

E.1. Kunst und Gesellschaft

Lisa Sanladerer

Ulinka Rublack; Die Geburt der Mode. Eine Kulturgeschichte
der Renaissance 253

E.3. Bildkünste

Claudia Bertling Biaggini

Costanza Barbieri; Gli astri benigni di Agostino Chigi. Peruzzi,
Sebastiano e Raffaello nella Loggia della Galatea 261

F. Moderne

F.3. Bildkünste

Anika Schwartz

Regina Freyberger (Hrsg.); Kollwitz 267

G. Kunst nach 1945, Neue Medien
G.2. Architektur, Gartenbaukunst

Klaus Jan Philipp

Winfried Nerdinger; Architektur in Deutschland im 20. Jahrhundert.
 Geschichte, Gesellschaft, Funktionen 272

**G.4. Ornament, Kunsthandwerk,
 Design, Fotografie**

Nadine-Laura Landgraf

Thierry-Maxime Loriot in Zusammenarbeit mit Roger Diederer und
 Franziska Stöhr (Hrsg.); Viktor&Rolf. Fashion Statements 283

I. Kunst-, Bild- und Medientheorie

Anna Baumer

Gabriele Klein; Pina Bausch und das Tanztheater.
 Die Kunst des Übersetzens 289

M. Kunst und Ökologie

Hauke Ohls

Robert Fleck; Kunst und Ökologie 296

Vorschau und Neuerscheinungen 300

Impressum 304