

journal für Kunstgeschichte of Art History

Die internationale Rezensionszeitschrift The
International Periodical of Reviews

Herausgegeben von · Edited by
Birgit Ulrike Münch · Christoph Wagner

Vorwort der Herausgeber 307

A. Allgemeines

A.4. Bildwissenschaft

Kirsten Claudia Voigt

Stefan Trinks; Glaubensstoffe und Geschichtsgewebe. Belebte Tücher in
der mittelalterlichen und modernen Kunst 309

B. Antike, Frühes Christentum, Byzanz

B.1. Kunst und Gesellschaft

Ingo Herklotz

Kunibert Bering; Rom – Mythos und kulturelle Inszenierungen 316

E. Neuzeit, Vormoderne

E.3. Bildkünste

Dietmar Spengler

Simonetta Prosperi Valenti Rodinò; Drawings by Carlo Maratti. in the
collection of the Kunstakademie Düsseldorf at the Kunstpalast 327

F. Moderne

F.3. Bildkünste

Moritz Niefanger

Karin Althaus, Nicholas Maniu und Matthias Mühling (Hrsg.); Turner.
Ein Lesebuch 337

Bernhard Rusch

Ariane Coulondre (Hrsg.); Brancusi 344

G. Kunst nach 1945, Neue Medien**G.3. Bildkünste***Andreas Strobl*

- Leonie Beiersdorf und Staatliche Kunsthalle Karlsruhe (Hrsg.);
 Marcel van Eeden – 1898 350

Maya Franziska Brückl

- Bärbel Manitz; Otto Schauer. „Das Leben hat sich direkt vor mich gestellt.“ 359

G.4. Ornament, Kunsthandwerk, Design, Fotografie*Florian Ludwig*

- Thomas Köhler und Ilka Voermann (Hrsg.); Hans Uhlmann.
 Experimentelles Formen. Experimental Forming 366

**K. Cultural Heritage, Provenienzforschung,
Sammlungsgeschichte***Ute Famulla*

- Stefanie Kitzberger, Cosima Rainer und Linda Schädler (Hrsg.);
 Friedl Dicker-Brandeis. Werke aus der Sammlung der Universität für
 angewandte Kunst Wien 375

**L. Gender Studies, Queer Studies,
Postcolonial Studies***Charlotte Steinhauer*

- The National Museum of African American History and Culture,
 Kevin M. Strait und Kinshasha Holman Conwill (Hrsg.);
 Afrofuturism: A History of Black Futures 381

M. Kunst und Ökologie*Peter Krieger*

- Bernhard Lang und Christof Mauch; Wie der Mensch die Erde verändert.
 Die Verwandlung der Welt 386

- Vorschau und Neuerscheinungen 396

- Impressum 400