

# journal

für Kunstgeschichte  
of Art History

Die internationale Rezensionszeitschrift The  
International Periodical of Reviews

Herausgegeben von · Edited by  
Birgit Ulrike Münch · Christoph Wagner

Vorwort der Herausgeber .....	211
-------------------------------	-----

## **D. Mittelalter**

### **D.1. Kunst und Gesellschaft**

*Franziska Meier*

Christine de Pizan; »Ich, Christine«. Autobiografische Texte, herausgegeben  
und übersetzt von Margarete Zimmermann

Christine de Pizan; Das Buch von der Stadt der Frauen, herausgegeben und übersetzt von Margarete Zimmermann .....	213
--	-----

### **D.4. Ornament, Kunsthandwerk**

*Dorothea Diemer und Peter Diemer*

Tanja Kohwagner-Nikolai; Kaisergewänder im Wandel – Goldgestickte  
Vergangenheitsinszenierung. Rekonstruktion der tausendjährigen  
Veränderungsgeschichte

Norbert Jung und Holger Kempkens (Hrsg.); Die Bamberger Kaisergewänder  
unter der Lupe. Methoden und Ergebnisse der aktuellen Forschungen.

1000 Jahre Weihe von St. Stephan in Bamberg

Sibylle Ruß und Ursula Drewello; Die Bamberger Kaisergewänder im Wandel. Kunsttechnologise und materialwissenschaftliche Aspekte .....	218
---	-----

## **E. Neuzeit, Vormoderne**

### **E.3. Bildkünste**

*Sara Tröster Klemm*

Robert Schindler, Bernd Ebert, Anna C. Knaap (Ed.); Rachel Ruysch:

Nature into Art .....	235
-----------------------	-----

*Luisa Radohs*

Babett Edelmann-Singer und Susanne Ehrich (Hrsg.); Sprechende Objekte.  
Materielle Kultur und Stadt zwischen Antike und Früher Neuzeit . . . . . 241

## **F. Moderne**

### **F.1. Kunst und Gesellschaft**

*Christoph Wagner*

Resi Schwarzbauer und Chris Bell; Ludwig Hirschfeld-Mack:  
More than a Bauhaus artist . . . . . 246

*Bernhard Rusch*

Inge Herold und Johann Holten (Hrsg.); Die Neue Sachlichkeit.  
Ein Jahrhundertjubiläum . . . . . 252

### **F.3. Bildkünste**

*Carolin Koch*

Alexander Eiling, Eva Mongi-Vollmer, Karin Schick (Hrsg.); Herausragend!  
Das Relief von Rodin bis Picasso . . . . . 258

*Barbara Muhr*

Juliet Simpson und Anna-Maria von Bonsdorff; Gothic Modern.  
From Edvard Munch to Käthe Kollwitz . . . . . 269

### **F.4. Ornament, Kunsthandwerk, Design, Fotografie**

*Mirjam Deckers*

Anna-Brigitte Schlittler and Monika Gisler; Das Modehaus Grieder  
1889–2024 . . . . . 279

## **G. Kunst nach 1945, Neue Medien**

### **G.4. Ornament, Kunsthandwerk, Design, Fotografie**

*Peter Krieger*

Nicole Ottawa, Oliver Meckes (Fotografien), Veronika Strauß,  
und Claus-Peter Lieckfeld (Texte); Drecksarbeit. Der Mikrokosmos  
unter unseren Füßen . . . . . 289

Vorschau und Neuerscheinungen . . . . . 300

Impressum . . . . . 304