

journal

für Kunstgeschichte
of Art History

Die internationale Rezensionszeitschrift The
International Periodical of Reviews

Herausgegeben von · Edited by
Birgit Ulrike Münch · Christoph Wagner

Vorwort der Herausgeber	3
-------------------------------	---

E. Neuzeit, Vormoderne **E.1. Kunst und Gesellschaft**

Thomas Schauerte

Ulinka Rublack; Dürer im Zeitalter der Wunder: Kunst und Gesellschaft an der Schwelle zur globalen Welt	5
--	---

E.3. Bildkünste

Dietmar Spengler

Anne Buschhoff und Marcus Dekiert (Hrsg.); Expedition Zeichnung. Niederländische Meister unter der Lupe	18
--	----

E.4. Ornament, Kunsthandwerk

Michael Burger

Anna Skriver und Joachim Oepen (Hrsg.); Das Kölner Glasmalereiatelier Friedrich Baudri. Verzeichnis der Werke und ihre Einordnung in die deutsche Glasmalerei des 19. Jahrhunderts	26
--	----

F. Moderne

F.1. Kunst und Gesellschaft

Buket Altinoba

Christian Fuhrmeister und Lia Lindner (Hrsg.); Transformationen der Moderne um 1900. Künstler aus Ungarn, Rumänien und Bulgarien in München	35
--	----

F.3. Bildkünste

Nadia Podzemskaia

Ortrud Westheider, Michael Philipp und Nerina Santorius (Hrsg.); Kosmos Kandinsky. Geometrische Abstraktion im 20. Jahrhundert	40
---	----

Linus Zimmermann

Katharina Beisiegel, Rajka Knipper und Werner Murrer (Hrsg.);
Wiederentdeckt und Wiedervereint. Rahmen und Bilder von
Ernst Ludwig Kirchner 47

G. Kunst nach 1945, Neue Medien

G.1. Kunst und Gesellschaft

Franziska Klaus

Walter Moser (Hrsg.); VALIE EXPORT. Symposium 54

Bernhard Rusch

Wolfgang Ruppert (Hrsg.); Blendwerke. Künstlerbiografien zwischen
Nationalsozialismus, Widerstand und der Neuorientierung in
der Nachkriegszeit 59

G.3. Bildkünste

Florian Ludwig

Yilmaz Dziewior und Achim Hochdörfer mit Arthur Fink (Hrsg.);
Fünf Freunde. John Cage, Merce Cunningham, Jasper Johns,
Robert Rauschenberg, Cy Twombly 65

K. Cultural Heritage, Provenienzforschung,

Sammlungsgeschichte

Kai Artinger

Eelke Muller and Annelies Kool; The Girl in the Grass. The Tragic Fate
of the Van den Bergh Family and the Search for a Painting 75

L. Gender Studies, Queer Studies,

Postcolonial Studies

Pia Kepp

Vera Egbers, Christa Kamleithner, Özge Sezer und Alexandra
Skedzuhn-Safir (Hrsg.); Architectures of Colonialism: Constructed Histories,
Conflicting Memories 85

M. Kunst und Ökologie

Peter Krieger

Eva Horn; Klima. Eine Wahrnehmungsgeschichte 95

Vorschau und Neuerscheinungen 100

Impressum 104