

# JOURNAL

*für Kunstgeschichte*

HERAUSGEGEBEN VON  
LUDWIG TAVERNIER DIETER MARCOS  
14. JAHRGANG 2010, HEFT 4

## Inhaltsverzeichnis

### D. Mittelalter

#### D.2. Architektur

- Justin E. A. Kroesen: Seitenaltäre in mittelalterlichen Kirchen.  
Standort – Raum – Liturgie (*Xenia Stolzenburg*) ..... 207

#### D.3. Bildkünste

- Die frankosächsische Schule. Im Auftrage des Deutschen Vereins für  
Kunstwissenschaft hg. v. Wilhelm Koehler (†) und Florentine Mütterich  
unter Mitarbeit von Katharina Bierbrauer und Fabrizio Crivello.  
Redaktion Matthias Exner (*Ulrich Kuder*) ..... 214

### E. Neuzeit, Vormoderne

#### E.3. Bildkünste

- Katja Richter: Der Triumph des Kreuzes. Kunst und Konfession  
im letzten Viertel des 16. Jahrhunderts (*Ingo Herklotz*) ..... 227

### F. Moderne

#### F.1. Kunst und Gesellschaft

- Gerd-Helge Vogel (Hg.): Kunst und Wissenschaft im Umkreis von  
Alexander von Humboldt (*Reiner Zeeb*) ..... 230

#### F.2. Architektur, Gartenbaukunst

- Maiken Umbach: German Cities and Bourgeois Modernism 1890–1924  
(*Volker M. Welter*) ..... 238

---

#### **F.4. Ornament, Kunsthandwerk, Design, Fotografie**

Lynette Roth: köln progressiv 1920–33 (*Rüdiger Müller*) . . . . . 241

#### **G. Kunst nach 1945, Neue Medien**

Farben, die blühen. Die Malerin Hal Busse, hg. v. Marc Gundel  
im Auftrag der Stadt Heilbronn anlässlich des 80. Geburtstages  
von Hal Busse (*Barbara Weyandt*) . . . . . 244

#### **I. Kunst-, Bild- und Medientheorie**

Christian Demand: Wie kommt die Ordnung in die Kunst?  
(*Peter H. Feist*) . . . . . 252

Vorschau . . . . . 255

Impressum . . . . . 256