

journal

für Kunstgeschichte
of Art History

Die internationale Rezensionszeitschrift The
International Periodical of Reviews

Herausgegeben von · Edited by
Nils Büttner · Christoph Wagner

Vorwort der Herausgeber 213

A.4. Bildwissenschaft

Hubert Damisch; Theorie der Wolke: Für eine Geschichte
der Malerei (*Peter Krieger*) 215

Éléa Baucheron und Diane Routex; Skandalkunst. Zensiert, verboten,
geächtet (*Barbara Oetli*) 221

B.1. Kunst und Gesellschaft

Michael Tellenbach, Regine Schulz, Alfried Wieczorek,
Manuel Albaladejo (Hg.); Die Macht der Toga: DressCode im
Römischen Weltreich (*Stephanie Rapp*) 226

Ralf Behrwald, Christian Witschel (Hg.); Rom in der Spätantike:
Historische Erinnerung im städtischen Raum (*Ulrich Lambrecht*) 230

D.3. Bildkünste

Klaus Gereon Beuckers (Hg.); Studien zur Buchmalerei des
13. Jahrhunderts in Franken (*Harald Behrendt*) 235

Anne Margreet W. As-Vijvers; Re-Making the Margin.
The Master of the David Scenes and Flemish Manuscript Painting
around 1500 (*Joris Corin Heyder*) 247

E.1. Kunst und Gesellschaft

Hans Christian Hönes, Léa Kuhn, Elizabeth J. Petcu, Susanne Thüringen (Hg.);
Was war Renaissance? Bilder einer Erzählform von Vasari bis Panofsky
(*Sandra Lauenstein*) 256

E.3. Bildkünste

- Stephan Kemperdick und Friso Lammertse (Hg.); *The Road to Van Eyck*
 (Anna Simon) 258
- Nils Büttner; Hieronymus Bosch (*Erwin Pokorny*) 268

F.4. Ornament, Kunsthandwerk, Design, Fotografie

- Gerda Breuer, Julia Meer; *Women in Graphic Design 1890–2012 /*
Frauen und Grafik-Design (Anne-Katrin Koch) 275

G.3. Bildkünste

- Corinna Thierolf (Hg.); John Cage. *Ryoanji* [Catalogue Raisonné of the
Visual Artworks, Bd. 1] (*Reinhard Zimmermann*) 280

G.5. Film

- Henry Keazor (Hg.); *Hitchcock und die Künste* (*Thomas Meder*) 285

H. Regionen, Orte

- Walter Brugger, Heinz Dopsch, Joachim Wild, Vereinigung der Freunde
 von Herrenchiemsee (Hg.); *Herrenchiemsee. Kloster – Chorherrenstift –*
Königsschloss (*Daniel Rimsl*) 291

I. Kunst-, Bild- und Medientheorie

- Hans Belting; *Faces. Eine Geschichte des Gesichts* (*Doris Gerstl*) 298