

journal

für Kunstgeschichte
of Art History

Die internationale Rezensionszeitschrift The
International Periodical of Reviews

Herausgegeben von · Edited by
Nils Büttner · Christoph Wagner

Vorwort der Herausgeber 217

A.1. Kunst und Gesellschaft

Jon Albers; Campus Martius. Die urbane Entwicklung des Marsfeldes
von der Republik bis zur mittleren Kaiserzeit (*Ulrich Lambrecht*) 219

D.3. Bildkünste

Johanna Scheel; Das altniederländische Stifterbild. Emotionsstrategien des
Sehens und der Selbsterkenntnis (*Anna Simon*) 226

Sandra Hindman und James Marrow (Hrsg.); Books of Hours
Reconsidered (*Joris Corin Heyder*) 232

D.4. Ornament, Kunsthandwerk

Joanna Mühlemann; Artus in Gold. Der Erec-Zyklus auf dem Krakauer
Kronenkreuz (*Stephanie Rappl*) 241

E.1. Kunst und Gesellschaft

Dietmar Peil; Ausgewählte Beiträge zur Emblematik (Schriften zur Kunst-
geschichte, 45) (*Nils Büttner*) 245

E.3. Bildkünste

Walter Cupperi, Martin Hirsch, Annette Kranz und Ulrich Pfisterer (Hrsg.);
Wettstreit in Erz. Porträtmedaillen der deutschen Renaissance
(*Matthias Ohm/Delia Scheffer*) 246

Ingo Sandner und Gunnar Heydenreich; Cranach als Zeichner auf dem Malgrund – Auswertung der Untersuchungen im infraroten Strahlenbereich. Teil 1: Die Jahre um 1500 bis 1512 (http://www.lucascranach.org/) (<i>Michael Hofbauer</i>)	253
Charles D. Cuttler; Hieronymus Bosch. Late Work (<i>Nils Büttner</i>)	260
Andreas Beyer (Hrsg.); Klassik und Romantik (Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland, 6) (<i>Reinhard Zimmermann</i>)	263

F.1. Kunst und Gesellschaft

Oliver Zybok und Wolfgang Thöner (Hrsg.); Bauhaus. Die Kunst der Schüler. Werke aus der Sammlung der Stiftung Bauhaus Dessau (<i>Christoph Wagner</i>)	277
--	-----

F.5. Film

Connie Betz, Julia Pattis und Rainer Rother (Hrsg.); Ästhetik der Schatten. Filmisches Licht 1915–1950. Katalog zur Retrospektive der Berlinale 2014 (<i>Thomas Meder</i>)	280
---	-----

G.1. Kunst und Gesellschaft

Peter Schaufler, Barbara Bergmann und Svenja Frank (Hrsg.); Incontri. Zeitgenössische italienische Kunst. The Schaufler Foundation (<i>Linda Schädler</i>)	284
Wolfgang Ulrich; Alles nur Konsum. Kritik der warenästhetischen Erziehung (<i>Norbert M. Schmitz</i>)	289

G.4. Ornament, Kunsthandwerk, Design, Fotografie

Hans-Michael Koetzle (Hrsg.); Kennedy in Berlin. Der Kennedy-Besuch in Deutschland 1963 (<i>Birgit M. Bauridl</i>)	298
--	-----

J. Denkmalpflege, Museologie, Kunstvermittlung

Anders Åman; Sigurd Curman Riksantikvarie – Ett Porträtt; Stockholm: Atlantis, Vitterhetsakademien (<i>Sergiusz Michalski</i>)	314
--	-----