

# journal

für Kunstgeschichte  
of Art History

Die internationale Rezensionszeitschrift The  
International Periodical of Reviews

Herausgegeben von · Edited by  
Nils Büttner · Christoph Wagner

Vorwort der Herausgeber ..... 319

## A.4 Bildwissenschaft

Felix Thürlemann; Mehr als ein Bild. Für eine Kunstgeschichte  
des *hyperimage* (Anna Simon) ..... 321

Sven Dupré, Dedo von Kerksenbrock-Krosigk und Beat Wismer (Hrsg.);  
Kunst und Alchemie. Das Geheimnis der Verwandlung  
(Jessica Korschanowski) ..... 328

## E.1 Kunst und Gesellschaft

Alexandra Stara; The Museum of French Monuments 1795–1816.  
„Killing Art to Make History“ (The Histories of Material Culture and  
Collecting, 1700–1950) (Wolfgang Brückle) ..... 335

## E.3 Bildkünste

Horst Bredekamp, Irene Brückle und Paul Needham (Hrsg.);  
Galileo's O; Bd. 3: A Galileo Forgery. Unmasking the New York  
Sidereus Nuncius (Nick Wilding) ..... 343

Stefan Fischer; Hieronymus Bosch. Das vollständige Werk  
(Erwin Pokorny) ..... 347

Christina Grummt; Caspar David Friedrich. Die Zeichnungen  
(Reinhard Zimmermann) ..... 350

Elsbeth Wiemann; Der Herrenberger Altar von Jerg Ratgeb (Daniel Rims) ..... 377

### F.3 Bildkünste

Die andere Moderne. Kunst und Künstler in den Ländern am Rhein 1900 bis 1922 ( <i>Andrea Richter</i> ) . . . . .	380
Shahab Sangestan und Christof Trepesch (Hrsg.); Paul Klee. Mythos Fliegen ( <i>Christoph Wagner</i> ) . . . . .	391
Tatlin. Neue Kunst für eine neue Welt; Internationales Symposium ( <i>Miriam Häßler</i> ) . . . . .	393

### G.5 Film

Anna Bohn; Denkmal Film. Bd. 1: Der Film als Kulturerbe, Bd. 2: Kulturlexikon Film ( <i>Thomas Meder</i> ) . . . . .	408
Elisabeth Bronfen; Hollywoods Kriege. Geschichte einer Heimsuchung ( <i>Marcus Stiglegger</i> ) . . . . .	415
Vorschau und Neuerscheinungen . . . . .	418
Impressum . . . . .	423