

das münster

Zeitschrift für christliche Kunst
und Kunstwissenschaft

Inhalt

- 2 **Editorial**
Simone Buckreus
- Schwerpunkt: „Kirche baut Stadt“**
- 3 **Kirchen in der Stadt heute**
Martin Struck
- 12 **„Im Straßenbild wirkungsvoll“**
Kirchenbauten in der Stadt Hamburg
vom Mittelalter bis 1965
Antje Fehrmann
- 20 **Kirche baut Stadt – Fallbeispiel München**
Stefanie Seeholzer
- 27 **Stadtbild und Architektur**
Zusammenführung der Diözesankurie in Rottenburg
und Umbau des Johanneums in Tübingen
Heiner Giese
- 32 **Kirche findet Stadt**
Alois Peitz
- 38 **„Welcher Geist hat das Schandmal Paderborns
vollbracht?“**
Die Kontroverse um das Erzbischöfliche Diözesanmuseum
in Paderborn
Ansgar Köb
- Alte Kunst**
- 46 **Die Zeit der Patriarchen**
Gustav Ferdinand Metz' Tod der Rahel (1847)
und die biblische Historienmalerei im 19. Jahrhundert
Michael Thimann
- Neue Kunst**
- 60 **Licht lenken, Raum schaffen**
Die Glasmalerei, die Architektur und die anderen Künste
Holger Brülls
- Architektur**
- 74 **Kirchen bauen im Dritten Reich**
Die Inversion der kirchenbaulichen Erneuerungsdynamik
am Beispiel der von Fritz Kempf entworfenen Kirche
St. Canisius in Augsburg
Luigi Monzo
- Berichte**
- 84 **ars liturgica Wettbewerbsaufruf**
- Rezensionen**
- 84 **Martina Sitt: Glanzstücke eines Meisters,
der nicht Francke hieß**
Ralf Scholz
- 85 **Gabriele Uelsberg (Hrsg.): Egbert Verbeek · SpielRaum**
Andreas M. Rauch
- 87 **Ausstellungs- und Veranstaltungskalender**
- 88 **Impressum**