

journal

für Kunstgeschichte
of Art History

Die internationale Rezensionszeitschrift The
International Periodical of Reviews

Herausgegeben von · Edited by
Nils Büttner · Christoph Wagner

Vorwort der Herausgeber 3

A. Allgemeines

A.4. Bildwissenschaft

Christoph Wagner

Anne Imhof; Faust. Venedig, Biennale 2017, Deutscher Pavillon 5

D. Mittelalter

D.3. Bildkünste

Petra Marx

Anna Skriver und Katharina Heiling; Bildwelten – Weltbilder.

Romanische Wandmalerei in Westfalen 16

Gerhard Lutz

Joan A. Holladay und Susan L. Ward; Gothic Sculpture in America III.

The museums of New York and Pennsylvania 28

E. Neuzeit, Vormoderne

E.2. Architektur, Gartenbaukunst

Meinrad v. Engelberg

Julia von Ditfurth; Wandel der Strukturen. Barockisierungsprozesse in

Damenstifts- und Frauenklosterkirchen in Westfalen 30

E.3. Bildkünste

Sabine Poeschel

Volker Herzner; Die Sixtinische Kapelle. Warum Michelangelo malen durfte,

was er wollte 35

<i>Anna Simon</i>	
Achim Gnann (Hrsg.); Raffael	40
<i>Marius Rimmele</i>	
Kunstmuseum Basel und Ariane Mensger (Hrsg.); Weibsbilder. Eros, Macht, Moral und Tod um 1500	53
<i>Sabrina Lind</i>	
Erna Elizabeth Kok; Netwerkende kunstenaars in de Gouden Eeuw. De succesvolle loopbanen van Govert Flinck en Ferdinand Bol	55
<i>Nils Büttner</i>	
Thea Vignau-Wilberg; Joris und Jacob Hoefnagel: Kunst und Wissenschaft um 1600	68

F. Moderne

F.2. Architektur, Gartenbaukunst

<i>Astrid Hansen</i>	
Klaus Gereon Beuckers und Katharina Prieue (Hrsg.); Die Kieler Garnisonskirchen. Kirchenbau um 1900 zwischen Historismus und Moderne	77

F.3. Bildkünste

<i>Ulf Häder</i>	
Alexander Bastek, Elise van Ditmars und Tilman von Stockhausen (Hrsg.); Niederländische Moderne. Die Sammlung Veendorp aus Groningen (Ausst.-Kat.)	82
<i>Ulrich van der Heyden</i>	
Konrad Schuberth; Ernst Vollbeh. Maler zwischen Hölle und Paradies. Eine illustrierte Biographie	87

G. Kunst nach 1945, Neue Medien

G.4. Ornament, Kunsthandwerk, Design, Fotografie

<i>Daniel Martin Feige</i>	
Glenn Parsons; The Philosophy of Design	91
Vorschau und Neuerscheinungen	94
Impressum	104