

# journal

für Kunstgeschichte  
of Art History

Die internationale Rezensionszeitschrift The  
International Periodical of Reviews

Herausgegeben von · Edited by  
Nils Büttner · Christoph Wagner

Vorwort der Herausgeber ..... 3

## **A. Allgemeines**

### **A.4. Bildwissenschaft**

*Laurens van Roijen*

Henry Keazor; Täuschend echt! Eine Geschichte der Kunstfälschung ..... 5

## **B. Antike, Frühes Christentum, Byzanz**

### **B.1. Kunst und Gesellschaft**

*Heike Wetzig*

Ralf von den Hoff, Felix Heinzer, Hans W. Hubert und Anna Schreurs-Morét  
(Hrsg.); *Imitatio heroica*. Heldenangleichung im Bildnis ..... 14

## **D. Mittelalter**

### **D.2. Architektur**

*Uwe Albrecht*

Klosterkammer Hannover und Hansjörg Rümelin (Hrsg.); Das Benediktiner-  
kloster St. Michaelis in Lüneburg. Bau – Kunst – Geschichte ..... 21

## **E. Neuzeit, Vormoderne**

### **E.3. Bildkünste**

*Nils Büttner*

Katlijne Van der Stighelen (Hrsg.); Michaelina Wautier, 1604–1689:  
Glorifying a forgotten talent ..... 23

*Anna Simon*

John Oliver Hand und Greta Koppel (Hrsg.); Michel Sittow. Estonian Painter  
at the Courts of Renaissance Europe ..... 27

*Anna Simon*

Larry Silver; Rembrandt and the Divine ..... 35

## **F. Moderne**

### **F.1. Kunst und Gesellschaft**

*Werner Schnell*

Dominik Brabant; Rodin-Lektüren. Deutungen und Debatten von der  
Moderne zur Postmoderne ..... 44

*Steffen Egle*

Dietrich Schubert; Künstler im Trommelfeuer des Krieges 1914–18 ..... 55

### **F.2. Architektur, Gartenbaukunst**

### **F.3. Bildkünste**

*Barbara Muhr*

Laurence Madeline (Hrsg.); Hodler // Parallelismus ..... 61

## **I. Kunst-, Bild- und Medientheorie**

*Christina Posselt-Kuhli*

Daniel Berndt, Lea Hagedorn, Hole Rößler und Ellen Strittmatter (Hrsg.);  
Bildnispolitik der Autorschaft. Visuelle Inszenierungen von der Frühen  
Neuzeit bis zur Gegenwart ..... 67

*Peter Krieger*

Eva Horn; Zukunft als Katastrophe ..... 75

*Peter Krieger*

Markus Bertsch und Jörg Trempler (Hrsg.) im Auftrag der Hamburger  
Kunsthalle; Entfesselte Natur. Das Bild der Katastrophe seit 1600 ..... 81

## **K. Weltkunst, Außereuropäische Kunst**

*Ulrich van der Heyden*

Lili Reyels, Paola Ivanov und Kristin Weber-Sinn (Hrsg.); Humboldt Lab  
Tanzania. Objekte aus den Kolonialkriegen im Ethnologischen Museum, Berlin.  
Ein tansanisch-deutscher Dialog ..... 93

Vorschau und Neuerscheinungen ..... 98

Impressum ..... 104