

INHALT

SVEN HAUSCHKE

ZUM GELEIT — 7

STEFANIE KNÖLL · MEIKE LEYDE · MICHAEL OVERDICK

VORWORT — 8

ARMIN KUNZ

DER GRAPHIKER ALS HOFKÜNSTLER

ANMERKUNGEN ZU FUNKTION UND ROLLE DER DRUCKGRAPHIK
AM BEISPIEL LUCAS CRANACHS UND SEINER WERKSTATT — 10

ANJA OTTILIE ILG

»CRANACH PINXIT«?

ZUR KONSTRUKTION EINES KÜNSTLERBILDES
IN DRUCKGRAPHIKEN NACH CRANACH D. Ä. — 32

STEFANIE KNÖLL

DAS TURNIERBUCH HERZOG JOHANN FRIEDRICHS DES
GROSSMÜTIGEN AUS DER CRANACH-WERKSTATT — 44

SILVIA PFISTER

HERZOGLICHES ERBE

CRANACH-BUCHILLUSTRATIONEN
IN DER LANDESBIBLIOTHEK COBURG — 59

STEFANIE KNÖLL

INVENTUR IN DER HERZOGLICHEN SAMMLUNG

DER COBURGER CRANACH-BESTAND

UM DIE MITTE DES 19. JAHRHUNDERTS — 74

LEONIE MÜLLER · IRENE BRÜCKLE · MARIO RÖHRLÉ · ERWIN FRAUENKNECHT

DIE WASSERZEICHEN — 79

KATALOG

BEARBEITET VON MEIKE LEYDE (ML) UND MICHAEL OVERDICK (MO)

VORBEMERKUNGEN ZUM KATALOG — 90

STEMPEL — 91

LUCAS CRANACH D. Ä. — 92

- Alttestamentliche Szenen und Figuren 92
- Neutestamentliche Szenen und Figuren 104
- Apostelmartyrien 228
- Heilige 236
- Andachtsbilder 268
- Heiltumsbuch 286
- Mythologie und Legenden 302
- Höfische Themen 314
- Porträts 338
- Titelumrahmungen 358
- Sonstiges 374

LUCAS CRANACH D. J. — 390

- Religiöse Themen 390
- Porträts 399
- Ringerkunst 438
- Wappen 442

ANHANG

LITERATURVERZEICHNIS — 445

BILDNACHWEIS — 464