INHALT

7 Grußwort

9 Zeittafel

TEIL I: DAS MUSEUM DER LÜNEBURGER RITTERAKADEMIE

13 Eine Geschichte des Sammelns um 1800

17 Drei Gründungsgeschichten

43 Profil des Museums um 1800

67 Eine Verfallsgeschichte

TEIL II: BESTANDSKATALOG MUSEUM LÜNEBURG

85 Vorbemerkung

86 A Wissenschaftliche Instrumente

106 B Aus Kunst- und Naturalienkabinetten

167 C Kirche und Kloster St. Michaelis

209 TEIL III: GEBHARDIS CATALOGUS DES MUSEUMS DER RITTERAKADEMIE (TRANSKRIPTION)

ANHANG

252 Übersicht der noch vorhandenen Sammlungsstücke

254 Zwei Abbildungen der Kunst- und Antiquitätenkammer

256 Kürzel der Archive und Museen

257 Anmerkungen

266 Literatur und Quellen

272 Bildnachweis / Dank