

# Inhalt

<b>Vorwort</b>	7
Felix Heinzer <i>Apostolum subdiaconus lecturus est</i> – Beobachtungen und Fragen zum Status des Epistolars im frühen Mittelalter	9
Christoph Winterer <b>Zur Entstehung frühmittelalterlicher Buchtypen</b> Ein frühkarolingisches Lektionarfragment mit Initialen in Mainz	21
Wolfgang Augustyn <b>Das karolingische Epistolar in der Bayerischen Staatsbibliothek München, CIm 14345</b>	31
Christine Jakobi-Mirwald <b>Bodenseeraum?</b> Das karolingische Epistolar in der Hochschul- und Landesbibliothek Fulda, Aa 7	45
Harald Horst <b>Das Everger-Epistolar in der Erzbischöflichen Diözesan- und Dombibliothek Köln, Cod. 143</b> Struktur, Inhalt, Funktion	79
Ursula Prinz <b>Das unvollendete Trierer Prachtepistolar in der Staatsbibliothek zu Berlin, Ms. theol. lat. fol. 34</b>	103
Jochen Hermann Vennebusch <b>Das Reichenauer Epistolar im Fitzwilliam Museum in Cambridge (MS McClean 30) und sein Anlagekonzept</b>	153
Irmgard Siede <b>Das Festtagslektionar in Würzburg (Universitätsbibliothek, M.p.th.q.5) und sein Bezug zu den Reichenauer Epistolaren</b> Ausstattung, Text und Funktion	179

Vivien Bienert <b>Zur künstlerischen Ausstattung des St. Galler / Reichenauer Epistolar in der Stiftsbibliothek von St. Gallen (Codex Sangallensis 371)</b> Stand der Forschung	197
Anne Suwa <b>Zum älteren Fuldaer Epistolar aus Weingarten (Aa 4) und seinem Initialschmuck</b>	223
Hans-Walter Stork <b>Das Comburger Epistolar der Württembergischen Landesbibliothek Stuttgart (Cod. bibl. qt. 28)</b>	241
Beate Braun-Niehr <b>Geschwister im Dienst der Liturgie</b> Rutger-Epistolar (Ms. 2) und Brandenburger Evangelistar (Ms. 1) im Domstiftsarchiv Brandenburg	259
Tobias Ertel <b>Das Epistolario gaibanesco ms. E.2 der Biblioteca Capitolare in Padua und sein Meister zwischen Venedig und Byzanz</b> Ein Schlüsselwerk der Buchmalerei im 13. Jahrhundert	301
Klaus Gereon Beuckers <b>Illustrierte Epistolare des frühen und hohen Mittelalters und ihre künstlerische Ausstattung</b> Ein Nachwort	321
<b>Autorinnen und Autoren</b>	339
<b>Bildnachweise</b>	343
<b>Register der Handschriften</b>	345