

# INHALT

<b>Grußworte</b> .....	9
<b>Einführung</b> .....	13

## I GESELLSCHAFT UND GÄRTEN LADEN EIN ZUM DIALOG

Klaus Töpfer <b>Historische Gärten und Gesellschaft</b> .....	21	Ute Stoltenberg <b>Historische Gärten im Prozess einer nachhaltigen Entwicklung</b> .....	56
Jürgen Renn, Michael Rohde <b>Der Garten soll im Dialog mit der Gesellschaft stehen</b> .....	23	Johanna Leissner <b>Der European Green Deal und die Rolle des kulturellen Erbes für die Gesellschaft</b> .....	62
Jan Woudstra <b>Gesellschaft und Gärten</b> Eine dynamische Beziehung .....	38	Reinhard F. Hüttl, Bernd Uwe Schneider <b>Die gesellschaftliche Wertschätzung historischer Gärten und Kulturlandschaften als Naturräume und Orte naturwissenschaftlicher Forschung</b> .....	65
Michael Bongardt <b>Mit Jonas im Park</b> Zur Verwandtschaft von Zukunftsethik und Gartenkunst .....	49	<b>Eske Nannen</b> .....	74

## II GÄRTEN IN DER KULTURGESCHICHTE

Felix Arnold <b>Ein Garten in der Wüste</b> Pharaonische Landschaftsarchitektur .....	81	Hans-Joachim v. Buchka <b>Familienstiftung Hofgärtner Hermann Sello</b> Kulturelles Erbe bewahren als Generationenaufgabe .....	115
Defne Akşyn Akyol <b>Die Geschichte der Gartenkultur in der Türkei</b> .....	88	Hubertus Fischer <b>Was nützen Grün und Gärten der Gesellschaft?</b> Alte Antworten auf aktuelle Fragen .....	120
Andreas Pečar <b>Schlossgärten als Ausdruck des kulturellen Imaginären der Fürstenherrschaft</b> .....	99	Joachim Liebig <b>Zur Verbindung von Religion und Gärten</b> .....	125
Christian Hlavac <b>Ohne WhatsApp, Facebook und Wikipedia</b> Vernetzung und Wissensaneignung von Gärtnern im 19. Jahrhundert .....	106	Helmut Glück, Gerhard Meiser <b>Was Sprachen über Gärten verraten</b> .....	130
		<b>Christopher Lehmpfuhl</b> .....	136

### III BEWAHRUNG VON GÄRTEN ALS KULTURDENKMALE

Birgitta Ringbeck <b>Historische Garten- und Parklandschaften und die Wertschätzung des »grünen Erbes« aus der Perspektive der Welterbekonvention</b> .....	143	Doris Törkel, Ursula Kellner <b>Verwalten allein genügt nicht</b> Kommunale Gartendenkmalpflege am Beispiel des Rheinparks in Düsseldorf .....	190
Michael Kummer <b>Die Gartendenkmalpflege im Gestrüpp der Paradoxien</b> .....	146	Bernd Rubelt, Antje Graumann, Lars Schmäh, Steffen Tervooren, Torsten von Einem <b>Die Bedeutung der Historischen Gärten für die Stadtentwicklung der Landeshauptstadt Potsdam</b> .....	197
Paul Bellendorf <b>Alles ist vergänglich</b> Zum Umgang mit dem Verfall von Kulturgut .....	153	Dietger Hagner <b>Zutaten für eine zukunftsfähige Gartendenkmalpflege am Beispiel der besonderen Gehölzverwendung auf der Katzenkopfwiese im Schlosspark Altenstein</b> .....	201
Willem Zieleman <b>Het Loo</b> Die Identität des Landgutes im Wandel der Jahrhunderte .....	156	Sascha E. Oswald, Philip Bubeck, Annegret H. Thielen <b>Historische Gärten mit neuen Aufgaben</b> Vielfältige Funktionen für urbane Ballungsräume erfordern eine Neubewertung historischer Gärten im Klimawandeljahrhundert .....	210
Nuno Oliveira, Denise Pereira <b>Über einen Paradigmenwechsel</b> Das Management der Gärten und Parks in Sintra (Portugal) .....	167	Jürgen Kern, Martin Geyer <b>Naturwissenschaftliche Forschung und historische Gärten</b> .....	215
Johannes Stoffer <b>Zwischen Verdichten und Bewahren</b> Willi Neukoms Gärten der ETH Zürich auf dem Höggerberg .....	172	Holger Schulz <b>Pflege im Gärtnerberuf – eine neue alte Königsdisziplin?</b> .....	220
Jens Hendeliowitz <b>Kulturgeschichte, Nutzung und Fachpflege am Beispiel zweier historischer Gärten in Dänemark</b> .....	181	<b>Oliver Westerbarkey</b> .....	224

## IV WIRKUNGEN VON GÄRTEN AUF DIE GESELLSCHAFT

Falk Schmidt

### Nachhaltigkeit und Verantwortung

Der (historische) Garten, singulär und planetar ..... 229

Manfred Spitzer

### Kultur gewordene Natur

Die Wirkungen von Gärten auf den Menschen ..... 232

Jesko Hirschfeld

### Der gesellschaftliche Wert von Historischen Gärten und Parks

Eine erweiterte ökonomische Perspektive ..... 238

Cornelia Müller

**Überall ist Landschaft** ..... 245

Jochen Sandner, Sibylle Eßer

### Von der Gartenschau zum Bürgerpark

Eine Zertifizierung bewahrt Werte ..... 252

Matthias Groß, Maria Pfeiffer

### Die Überraschung des Gärtners

Freude und Enttäuschung durch die Tugend  
des Nichtwissens ..... 257

Arno Brandt

### Die Gesellschaftspolitische Bedeutung und Wert von Gärten und Parks

..... 260

Rita Hombach

### Wechselwirkungen und Symbiosen zwischen Garten und Musik

..... 265

Sven Hannemann

### Der Wert eines Gartendenkmals für die Gesellschaft

..... 274

**Franziska Klotz** ..... 280

## V WAHRNEHMUNGEN VON GÄRTEN IN DER GESELLSCHAFT

Susanne Dohrn

### Ein alter Garten als Kulturlandschaft

Spurensuche im Unterland ..... 284

Edgar Lotz

**Der Garten und die Medizin** ..... 290

Gerlinde Beining

**Beständigkeit in Zeiten der Krise** ..... 293

Miriam Janssen

### Historische Gärten

Räume der Kontinuität und Besinnung ..... 295

Heike Rohde-Siebel

### Historische Gärten

Die gestaltete Natur als Musikerlebnis ..... 296

Martin Faass

**Beobachtungen aus dem Liebermann-Garten** ..... 298

Juliet E. Oldenburger

**Der Garten als Spiegel der Welt** ..... 302

Andreas Knapp

### Gärten und Orchestermusik

Kulturelles Welterbe als Zukunftschance  
für gesellschaftliches Miteinander ..... 308

Franziska Lutz

### Das Potential von Schulgärten am Beispiel des Bildungsprogramms *GemüseAckerdemie*

..... 315

**Hubertus Hamm** ..... 320

## VI VERANTWORTUNG FÜR DIE GARTENKULTUR VERMITTELN

Annegreth Dietze-Schirdewahn

**Archive und ihr Beitrag für einen bewussteren  
Umgang mit der eigenen Geschichte** ..... 325

Oliver Günther, Iwan-Michelangelo D'Aprile

**Gartengeschichte, Landschaftspflege und  
Environmental Humanities am Research  
Center Sanssouci (RECS) in Potsdam** ..... 330

Brigitte Mang

**Die Vielfalt von Bildung in historischen  
Gärten und Parks** ..... 335

Roland Zieschank

**Die Zukunft historischer Gärten  
Nachhaltigkeit als Brücke?** ..... 342

Birgit Mandel

**Historische Gärten und Parks als Ressource  
für kulturelle Identität und kulturelle Bildung  
in der Gegenwart** ..... 353

Barbara Welzel, Christopher Kreutchen

**GartenSPÄHER – neue Choreographien  
für sharing heritage und Garten-Bildung** ..... 356

Inken Formann

**»Kulturelle Umweltbildung«  
Ein Plädoyer für die Nutzung historischer Gärten  
als Lernorte für Kinder und Jugendliche** ..... 363

Sylvia Butenschön

**Die Welt im Garten**  
Aspekte der Weltkultur vermittelt  
anhand historischer Gärten ..... 372

Daniel Roehr

**SINN...reiche**  
Parks und Gärten ..... 381

Bettina Gräfin Bernadotte, Tobias Mayer

**Insel Mainau**  
Botanischer Schlosspark  
mit Vermittlungsauftrag ..... 390

Dirk Häusser, Andreas Kramp

**Ein Garten für alle, braucht alle für einen Garten** ... 397

Hermann Rogger

**Schule und Gesellschaft**  
Kunst, Begabung, Verantwortung am Beispiel  
des Schulverbundes Pustertal (Südtirol) ..... 401

Thomas Hammer

**Pixel im Park**  
Film- und Fotoprojekte der Medienschule  
Babelsberg ..... 406

Katharina Matheja, Manja Krausche

**ZUKUNFT PFLANZEN**  
Neues Grün für das Welterbe ..... 410

**Autorenverzeichnis** ..... 416

**Literaturverzeichnis** ..... 419