

inhalt

vorwort	4
theologisch. die betrachtung	8
konfessionell. die zeit	14
evangelisch. der kirchenbau	16
barock. der stil	18
lutherisch. das bildverständnis	20
biblisch. die bilder	24
reformatorisch. die decke	27
typologisch. die emporenbilder	79
typologisch. die deckenbilder	133
protestantisch. das augsburger bekennntnis	144
himmlisch. die engel	146
weltlich. die anlässe	148
perspektivisch. mit erleuchteten augen	154
ergänzungen	
pfälzisch. die union	162
fraglich. das gefallenen-denkmal	166
anhang	
abkürzungsverzeichnis	170
sinnsprüche	172
bildregister	176
literaturverzeichnis	178
anmerkungen	184
dank	220
beileger (deckengemälde und emporenbilder)	