

INHALT

TEILBAND 1:

Vorwort	7
----------------------	---

EINLEITUNG

1. Biographische Angaben zum Verfasser, Werke und Forschungsstand	11
1.1 Gerhoch von Reichersberg	11
1.2 Literarisches Schaffen	17
1.3 Forschungsstand zu Gerhoch	20
2. <i>Opusculum de aedificio Dei</i>	25
2.1 Entstehungszeit und -ort	25
2.2 Konzeption, Sprache und Stil	27
2.3 Quellen und Vorlagen	30
2.4 Inhalt des <i>Opusculum</i>	38
3. Besonderheit, Bedeutung und Rezeption	55
3.1 „Wissenschaftlichkeit“ Gerhochs oder zum Umgang mit den Autoritäten	55
3.2 Innovationscharakter des Textes?	61
3.3 Bedeutung und Rezeption	64
4. Edition: Kriterien, Textgestaltung und Apparate	69
4.1 Überlieferung	69
4.1.1 Handschriften	70
4.1.2 Drucke und Editionen	85
4.2 Editions-kriterien	85
4.2.1 Graphie und Interpunktion	86
4.2.2 Textgestaltung und Kapitelzählung	86
4.2.3 Edition der Autoritätenzitate	87
4.2.4 Apparate	88
4.2.5 Übersetzung	90

5. Verzeichnisse	91
5.1 Abbildungen und Karten	91
5.2 Abkürzungen und Siglen	100
5.3 Quellen	101
5.3.1 Ungedruckte Quellen	101
5.3.2 Gedruckte Quellen	101
5.4 Literatur	107

EDITION UND ÜBERSETZUNG

<i>De aedificio Dei</i> – Über das Bauwerk Gottes	121
---	-----

TEILBAND 2:

EDITION UND ÜBERSETZUNG

<i>Auctoritates</i> – Autoritäten	10
---	----

ANHANG

1. Kapitelübersicht	189
1.1 Inhalt der Kapitel	189
1.2 Kapiteleinteilung und -überschriften bei Pez/Migne	207
2. Bibelstellenverzeichnis	219
2.1 Haupttext	219
2.2 Autoritäten	224
3. Register	227
3.1 Personenregister	227
3.2 Ortsregister	232
3.3 Wortregister	234
3.4 Index Initiorum	374

INHALT

TEILBAND 2:

EDITION UND ÜBERSETZUNG

<i>Auctoritates</i> – Autoritäten	10
---	----

ANHANG

1. Kapitelübersicht	189
1.1 Inhalt der Kapitel	189
1.2 Kapiteleinteilung und -überschriften bei Pez/Migne	207
2. Bibelstellenverzeichnis	219
2.1 Haupttext	219
2.2 Autoritäten	224
3. Register	227
3.1 Personenregister	227
3.2 Ortsregister	232
3.3 Wortregister	234
3.4 Index Initiorum	374