

INHALT

Zum Geleit	7
Vorwort	9
EINFÜHRUNG	
Das Silber in der Berliner Antikensammlung Eine kulturhistorische Einordnung	13
Vergoldungstechniken auf Silbergefäßen Ein chronologischer Abriss an Beispielen aus der Berliner Antikensammlung	27
KATALOG	33
ANHANG	
Literatur zu Privatsammlern	207
Häufig zitierte Literatur	208
Abkürzungsverzeichnis der Periodika	209
Sonstige Abkürzungen	209
Wissenschaftlicher Apparat zu den einzelnen Katalognummern	211
Konkordanz	231
Bildnachweis	232