

Inhalt

10	Die Kirche Maria Hilf in Konstanz
13	Der Zentralraum – Kirche der Liturgiereform
19	Das Labyrinth – geheimnisvoller Garten
21	Das Kirchengebäude – Schiff am See
25	Die Glocken – aus Bronze wird Musik
28	Die Tür – Portal der Wundmale
31	Die Vorhalle – Bezirk der Reinigung
32	Die Decke – aufbrechender Himmel
34	Die Mauern – Wände aus buntem Glas
36	Der Kreuzweg
53	Der Altar – Tisch des Brotes
56	Der Tabernakel – bewohntes Haus
59	Die Ambonen – Tische des Wortes
62	Das Bronzekreuz über dem Altar – ein Versprechen
64	Maria – Helferin der Menschen
66	Der Grundstein – fester Grund
69	Die Beichtnische – Ort der Versöhnung
71	Die Empore mit Orgel – der Welt entrückt
73	Die Krypta – verborgener Raum
75	Das Pfarrhaus Maria Hilf
77	Ausblick – Bauen, was man glaubt