

# Inhalt

- 7 **Grußwort**  
Abt Ambros Ehart OSB
- 11 **Kloster Kremsmünster und der Kelch**
- 19 **Tassilo und Liutpiric in Baiern**
- 31 **Kupfer, Silber, Gold und Niello**  
**Material und Herstellungstechnik des Kelches**
- 49 **Zwischen Italien und Irland**  
**Kunst und Ornamentik des Kelches**
- 61 **Tassilos *Thesaurus* und Hofwerkstätten**
- 69 **Der Kelch als Himmelsstadt –**  
**die Bildstruktur des Kelches**
- 81 ***Calicem salutaris accipiam***  
**Eine neue theologische Deutung des Kelches**  
P. Altman Pötsch OSB
- 93 **Ausgewählte Literatur**  
Abbildungsnachweis  
Danksagung