

# Inhaltsverzeichnis

**Vorwort**

**7**

**Einleitung**

**9**

**I. Ein Artiste maudit – ein Ausgestoßener?**

**13**

**II. Der große Bär – ein Wagen der Seelen?**

**39**

**III. Wie kann man noch Christus malen?**

**71**

**IV. »Studie Nacht« – eine weitere Sternennacht 1889**

**85**

**V. Epilog**

**105**

**Literaturhinweise**

**113**

**Register**

**119**

**Bildnachweis**

**120**