

Inhalt

Vorwort	8
PETER B. STEINER Aufgaben, Auftraggeber, Künstler und Werke in den katholischen Territorien des Heiligen Römischen Reichs 1583–1802	11
PETER HERSCHE Die Reichskirche Politische, soziale, wirtschaftliche, religiöse und materielle Grundlagen einer kulturellen Großmacht	23
LOTHAR ALTMANN Welsche Baumeister legen den Grund	57
BERNHARD SCHÜTZ Architekten im Auftrag der Fürstbischöfe und Prälaten	87
BERNHARD SCHÜTZ Residenzen, Sommersitze , Lust- und Jagdschlösser der Fürstbischöfe	179
PETER B. STEINER Die Bauten der Klöster, Kirchen, Paläste, Schulen und Höfe	251
PETER B. STEINER Wallfahrt und Wallfahrtskirchen	283
PETER B. STEINER Die Asam Maler, Architekten, Bildhauer im Auftrag der Bischöfe und Äbte	299

PETER B. STEINER Skulptur	355
KARL MÖSENER Deckenmalerei Bildsysteme und Ikonologie	401
PETER B. STEINER Stukkatoren aus Wessobrunn	445
ECKHARD NORDHOFEN Unsichtbares und Sichtbares	477
BARBARA KRISTINA MUROVEC Die Verflechtung von Frömmigkeit, Repräsentation und Politik in der frühneuzeitlichen Kunst Innerösterreichs	491
DANIELA LUNGER-STERBOVA UND VIT VLNAS „Die Reichskirchen ohne Reich“ Zum Barock in den böhmischen Ländern: Anatomie des stilistischen Wandels	517
ANDRZEJ KOZIEŁ Kunst im Dienst der katholischen Kirche in Schlesien der Barockzeit	567
WOLFGANG AUGUSTYN <i>religio, scientia, artes</i> Zur Ausstattung geistlicher Bibliotheken im Heiligen Römischen Reich	609
ULRICH G. LEINSLE Katholische Theologie im Barockzeitalter	641
JOHANNES MEIER Schulen und Wissenschaften in den katholischen Ländern des Alten Reiches (1563–1806)	669

CHRISTOPH NEBGEN	
Das Schultheater der Jesuiten	703
MICHAEL PFISTER	
<i>Praxis Pietatis</i>	723
Bruderschaften als Schulen der Andacht, Vermittler zwischen Theologen und Laien, als Stifter und Bauherren	
FRANZ KÖRNDLE	
Fürstliche und klösterliche Kirchenmusik in den katholischen Regionen	753
WOLFGANG WÜST	
Süddeutsche Stifte und Klöster	783
„Geistliche“ Verwaltungs-, Agrar- und Konsumgeschichte in der Barockzeit	
WOLFGANG WÜST	
Barocke Landschaften	813
Klöster und Stifte als Raum- und Kulturbildner	
Anhang	845
Register (Namen und Orte)	845
Abbildungsnachweis	860
Autoren	864