INHALT

7 VORWORT

9 LICHT – FÄDEN – RAUM

11 MEMORIA. IM LICHT
Die Fadeninstallation von Elke Maier im Bamberger Dom
BIRGIT KASTNER

21 EIN PFINGSTEREIGNIS
Die Installation im Freiburger Münster
KATHARINA SEIFERT

33 TRANSFORMATIONEN DER SCHWERKRAFT
Werkprozesse
ELKE MAIER

45 SICHTBAR UNSICHTBAR
Zur Kunst der Rauminstallation von Elke Maier
ANTJE LECHLEITER

57 „DIE IM LICHT SIND“ (KOL 1,12)
Das Licht und die Rede von bzw. mit Gott
NORBERT JUNG

65 „MEHR ALS WORTE …“
BERND GEHRKE

WERKE

79 INNSBRUCK 2005
Dom St. Jakob, Aschermittwoch

81 BERLIN 2006
St. Thomas von Aquin

85 WÜRZBURG 2008
Neumünster, Kuppeloktogon

89 WÜRZBURG 2010
Neumünster, Chor und Langhaus

91 SALZBURG 2010/11
Kollegienkirche (Kirche der Universität),
Ins Licht getaucht

95 WIEN 2014
Metropolitan- und Domkirche
St. Stephan

97 HANNOVER 2017
Markuskirche, Lichtungen

101 BAMBERG 2024
Dom St. Peter und St. Georg,
Memoria. Im Licht

103 FREIBURG 2026
Münster unserer Lieben Frau,
Sichtbar – Unsichtbar

ANHANG

107 ELKE MAIER
Werdegang und Projekte

110 AUTORINNEN UND AUTOREN
Fotografen